

Prénom \_\_\_\_\_ Nom \_\_\_\_\_ Âge \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
N°demandeur/se d'emploi \_\_\_\_\_ Région de votre  
France Travail \_\_\_\_\_  
Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_  
Provenance \_\_\_\_\_ Discipline \_\_\_\_\_ Niveau \_\_\_\_\_

## Claire pensée / Cœur battant - Recevoir et agir dans la mécanique scénique Avec Olivier Borle et David Mambouch

Stage du lu 29 sept au sa 4 oct 2025  
Durée totale : 40h

### > Frais liés à la formation

- Adhésion obligatoire à RAMDAM, UN CENTRE D'ART:
- Votre tarif (possibilité de régler en plusieurs fois) :  
envoyer un justificatif pour les tarifs réduits

### > Prise en charge AFDAS ou France Travail

#### Monter un dossier de financement avec l'AFDAS de la Région:

Il est possible de solliciter une prise en charge auprès de l'AFDAS. Contactez au plus tôt l'AFDAS de votre région pour vérifier si vos droits vous permettent le financement de la formation. Si vous cochez cette case, nous vous enverrons le devis de prise en charge pré-rempli par RAMDAM, UN CENTRE D'ART. Il est impératif de déposer votre demande au plus tard quatre semaines avant la formation.

#### Monter un dossier de financement avec France Travail :

Si vous cochez cette case, nous vous enverrons le devis de prise en charge par Pôle Emploi pré-rempli par RAMDAM, UN CENTRE D'ART via la plateforme électronique de Pôle Emploi Kairos. Il faudra accepter le devis afin qu'il puisse être traité par votre conseiller·ère. Il est impératif de déposer votre demande au plus tard quatre semaines avant la formation.

### Si votre prise en charge AFDAS ou France Travail est refusée, souhaitez-vous autofinancer la formation?

### > A envoyer à [accueil@ramdamcda.org](mailto:accueil@ramdamcda.org) >> Tout dossier incomplet ne sera pas traité.

un CV  
une lettre de motivation

ce bulletin d'inscription rempli  
l'autorisation de droit à l'image  
signée (page 2)

justificatif (si tarif particulier)

arrhes + adhésion envoyées lorsque  
candidature acceptée par le formateur·ice  
votre RIB (pour éventuel remboursement  
des arrhes)

### > Arrhes

- En cas d'annulation moins un mois ou moins avant le début du stage ou de non participation au stage, les arrhes ne vous seront pas retournées, sauf en cas de remise d'un justificatif (certificat médical ou attestation d'embauche).
- Les arrhes vous sont remboursées dans leur intégralité si vous êtes financé par l'AFDAS ou France Travail
- Si autofinancement, les arrhes sont un premier versement de la somme des frais de formation.

**100€(arrhes)+10€(adhésion). faites un virement de 110€ : le nommer "FORM25-clairepensee-VOTRENOM" cf. rib page 3. Vous recevrez un mail à réception des arrhes + adhésion.**

### > Contact

04 78 59 62 62  
[accueil@ramdamcda.org](mailto:accueil@ramdamcda.org)

**ATTENTION** clôture des inscriptions le 15 sept 2025.  
11 participant·e·s sont nécessaires à l'ouverture de la formation

# RAMDAM

## UN CENTRE D'ART —

### Autorisation d'utilisation de droit à l'image à titre gracieux

Prénom :

Nom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

J'autorise RAMDAM, UN CENTRE D'ART à reproduire sur tout support et par tous procédés et à diffuser, sans contrepartie financière, la (ou les) photographie(s), le film et ou l'enregistrement me représentant, prises/réalisées dans le contexte suivant :

**Claire pensée / Cœur battant - Recevoir et agir dans la mécanique scénique**

**Avec Olivier Borle et David Mambouch**

Stage du lu 29 au sa 4 oct 2025

Durée totale : 40h

**à RAMDAM, UN CENTRE D'ART**

Les œuvres seront utilisées par RAMDAM, UN CENTRE D'ART, afin de communiquer sur ses activités.

L'autorisation porte exclusivement sur une diffusion par ou sous le contrôle direct de RAMDAM, UN CENTRE D'ART, sur ses supports papier (livret, flyer, affiche) ou dématérialisés, via Internet et en particulier sur son site et ses réseaux sociaux.

RAMDAM, UN CENTRE D'ART pourra faire tout usage des œuvres, dans les limites précitées et à l'exclusion d'un usage publicitaire. La présente autorisation est consentie pour le monde entier et sans aucune limite de temps.

Les légendes ou commentaires accompagnant la diffusion des œuvres ne devront pas porter atteinte à la réputation, à la vie privée, à l'intégrité des sujets photographiés ou filmés.

**Fait à**

**, le**

**Signature :**

*signature électronique ou signature scannée*

# RAMDAM

## UN CENTRE D'ART —

Pour faire un virement :

arrhes(100€)+ adhésion (10€):virementde110€

nommer votre virement ainsi : "FORM25-CLAIRE PENSEE - VOTRE NOM

|    |         |             |      |   |                         |     |
|--|---------|-------------|------|---|-------------------------|-----|
| RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE   |         |             |      |   |                         |     |
| Identifiant national de compte bancaire - RIB  |         |             |      |   |                         |     |
| Banque   | Guichet | N° compte   | Clé  | Devise  | Domiciliation           |     |
| 10278  | 07324   | 00053241640 | 42   | EUR   | CCM SAINTE FOY LES LYON |     |
| Identifiant international de compte bancaire   |         |             |      |   |                         |     |
| IBAN (International Bank Account Number)   |         |             |      |   |                         |     |
| FR76   | 1027    | 8073        | 2400 | 0532  | 4164                    | 042 |
| BIC (Bank Identifier Code)   |         |             |      |   |                         |     |
| CMCIFR2A   |         |             |      |   |                         |     |
| <b>Domiciliation</b><br>CCM SAINTE FOY LES LYON<br>10 PLACE XAVIER RICARD<br>69110 STE FOY LES LYON<br>☎ 0 820 355 533 (Service 0,12 €/min + prix appel)   |         |             |      | <b>Titulaire du compte (Account Owner)</b><br>ASS RAMDAM<br>16 CHEMIN DES SANTONS<br>69110 STE FOY LES LYON |                         |     |
| Remettez ce relevé à tout autre organisme ayant besoin de connaître vos références bancaires pour la domiciliation de vos virements ou de prélèvements à votre compte. Vous éviterez ainsi des erreurs ou des retards d'exécution. |         |             |      | PARTIE RESERVEE AU DESTINATAIRE DU RELEVÉ   |                         |     |